

Proslovy podle vzoru Ježíše Krista

1. ...nebo učil je, jako moc maje ... (Marek 1:22)

- Spasitel byl vždy velmi osobní, přizpůsobil kázání konkrétním posluchačům.
- Používal pro danou situaci a lidi zjevení, takže je lépe znal.
- Používal téměř pokaždé příběhy a podobnosti; často více než jedno.
- Používal aktuální situaci nebo všem známou věc k ilustraci zásady, které učil – děti, vdova u pokladny, ...
- Citoval písmo a proroky.
- Svědčil o Kristu, o Otci a vysvětloval, jak pracuje Duch Svätý.
- Začínal často pro posluchače protimluvným tvrzením, aby v nich vzbudil pozornost nebo vyvolal otázky – upoutal pozornost hyperbolou, nadsázkou (velbloud uchem jehly, perly sviním, trám v oku, ...)
- Často hovořil velmi krátce a k věci – vysvětlil princip podobností nebo příběhem, citoval písmo a propojil ho se současnou situací.
- Minimálně stejně často jako slovy kázal svými skutky.
- Velmi často odkrýval pokrytectví, faleš a přílišné soustředění se na vnější prvky náboženství a opomíjení základních principů.
- Své proslovy nečetl.
- Základ nauky, kterou učil, dokázal vyjádřit lehce zapamatovatelnou frází.

2. Příprava proslovu podle Spasitelova vzoru

Jednou větou: Zjistěte, co si Bůh přeje, abyste k zadanému tématu řekli, a udělejte to. (Většina z toho, co následuje dále, tam pak nejspíš přirozeně bude také.)

V jednotlivých krocích:

1. Použijte zjevení ihned v první přípravné fázi:
 - a) Usilujte o zjevení/inspiraci bezprostředně poté, co dostanete zadání. Najděte si klidnou chvíli a zachyťte první věc(i), co vás na dané téma napadnou – bez velkého přemýšlení a teoretizování.
 - b) Přemýšlejte o dobrém příběhu z vašeho života (nebo ze života někoho jiného), který by téma skvěle uvedl nebo doplnil.
 - c) Napadá vás verš (jeden až tři) vztahující se k tématu?
 - d) Napište si všechny první myšlenky.
2. Přemýšlejte o tématu během dalších dní a opět si myšlenky zapisujte.
3. Zjevení ve finální přípravě:
 - a) Poproste Nebeského Otce o vedení a pochopení cíle vašeho proslovu.
 - b) Co ze všech vašich poznámek a připravených materiálů přivolává nejvíce Ducha? Vyberte opravdu jen několik málo věcí z přípravné fáze. Typicky jeden nebo dva příběhy, jeden (několik) veršů, osobní zkušenost a svědectví.
 - c) Které ze zbylých materiálů podporují první vybrané a jsou v souladu s Duchem?
 - d) Vyznačujte – například barvami: jednou barvou věci, které nejvíce přinášejí Ducha, jinou barvou jejich doplňky.

4. Finální kompozice:

- Čím upoutám pozornost na úvod? (příběh, silný verš, nedávná nebo současná událost viditelná nebo všem známá)
- Jak spojím příběh s tématem a cílem proslovu?
- Odkazy na zvolené verše si vypište – jen s konkrétní větou/částí věty, co chci přečíst. Zapsaný verš mi ušetří čas strávený hledáním v písmech během proslovu.
- Mám osobní zkušenost, kterou uvedu? Další příběh – autorit, lidí, které znám, ...
- Zmiňuji se, jak obsah mého proslovu souvisí s Kristem? Napojuji svá slova na onen *pravý vinný kmen* (Jan 15:5), kterým je Ježíš Kristus?
- Jak zakončím? Připravte se zakončit svůj proslov upřímným svěděním – jasným prohlášením o pravdivosti toho, o čem jste mluvili.

Zkontrolujte si svůj proslov:

- Svědčím v proslovu o Otci, Ježíši Kristu nebo Duchu Svatém?
- Používám materiály skrze inspiraci pro dané posluchače?
- Mám aspoň jeden silný příběh nebo osobní svědectví?
- Mám seřazené priority – podle svých pocitů, o čem mám zejména mluvit, a umístil(a) jsem je do první poloviny proslovu?
- Neodbíhám od tématu proslovu a jeho cíle?
- Mám pod kontrolou čas proslovu? Provedl jsem si jeho zkoušku?
- Dokážu svůj proslov zkrátit, když si to situace vyžádá, a říci jen to, co je důležité?

Při proslovu:

- Udržujte s posluchači oční kontakt, mluvejte zřetelně a dostatečně hlasitě. Buďte pozitivní.
- Vyhněte se poznámkám typu: *Neměl jsem čas na přípravu. O proslov mě požádali teprve včera.*
- Příběhy nečtěte, ale převyprávějte je.
- Nebojte se změnit obsah (části) připraveného proslovu, jste-li k tomu nabádáni Duchem; ke svým poznámkám se můžete kdykoli vrátit.
- Dodržte čas, i když nejste poslední mluvčí.
- U veršů uvádějte kontext; čtěte jen tu část verše, která se týká tématu. Vyvarujte se dlouhého předčítání mnoha veršů.
- Svědectví vydávejte vždy upřímně – pouze o tom, o čem máte skutečné živé svědectví. Ideálně o Bohu, Kristu a k tématu proslovu.
- Závěrečná slova „... **VE JMÉNU JEŽÍŠE KRISTA. AMEN.**“ proneste zřetelně.

3. Doplnující myšlenky

Mýty a předsudky

- ✘ Čtením celého proslovu nebo jeho značné části ostatním nejlépe přinese silný duchovní zážitek.
- ✘ Zadaného tématu se musíme do puntíku držet, není třeba hledat zjevení tam, kde nám vše již bylo dáno.
- ✘ Problémy posluchačů se nejlépe podchytí, když do našeho proslovu metodicky vpravíme odpovídající nauky.

...neustále si ... ukládejte jako poklad slova života (NaS 84:85)

- ▶ Verše, které vás při osobním studiu osloví, si označte, запиšte a pokud možno i zapamatujte.
- ▶ Ukládejte si zajímavé příběhy, zkušenosti a podobenství, jejich zdroj a pár slovy o čem jsou a proč vás zaujaly.
- ▶ Pokud vás někdy něco napadne, zaujme, něco pochopíte, ... ⇒ запиšte si to co nejdříve; jednou se to bude hodit.